

太古城紫樺閣

居室形式 • 大廈住宅

室內面積 • 1137平方呎

空間格局 • 2廳2房

居住人數 • 2人

主要建材 • 木材、地磚、黑鐵、牆紙、油漆

總支出 • \$54萬

空間至上簡約家

簡單利落的風格加上空間感十足，足以道盡戶主對新居的要求。千餘呎的單位住進兩小口子，本來已算寬敞，難得的更是二人雜物不多，毋需預設大量儲物空間，加上有感三房間隔不大切合二人家庭，於是讓設計師自由發揮重新規劃空間的才華，造就了一個簡單耐看的簡約之家。



BEFORE...

三尖八角的大廳，客飯廳各據一方，也欠缺靠牆放置電視的四正空間，且三房的空間局促之餘又不合乎實際需要，同時有礙打造屋主渴求的空間感。

Status 3

三個並列的房間，不符合戶主需要的同時有違空間感的大前提，主人房浴室間隔欠缺方正且兩邊分佈，欠缺實用性，加上兩口子期望睡房寬敞，有必要進行重新規劃。



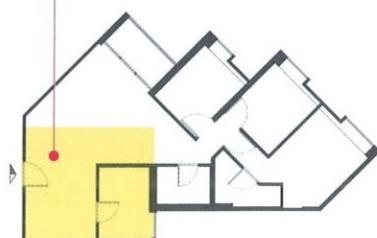
Status 2

大門右方的飯廳位置過於「隔涉」，屋主擬將之闢作工人房，卻因而減少了飯廳的空間，必須另外編排用餐位置。

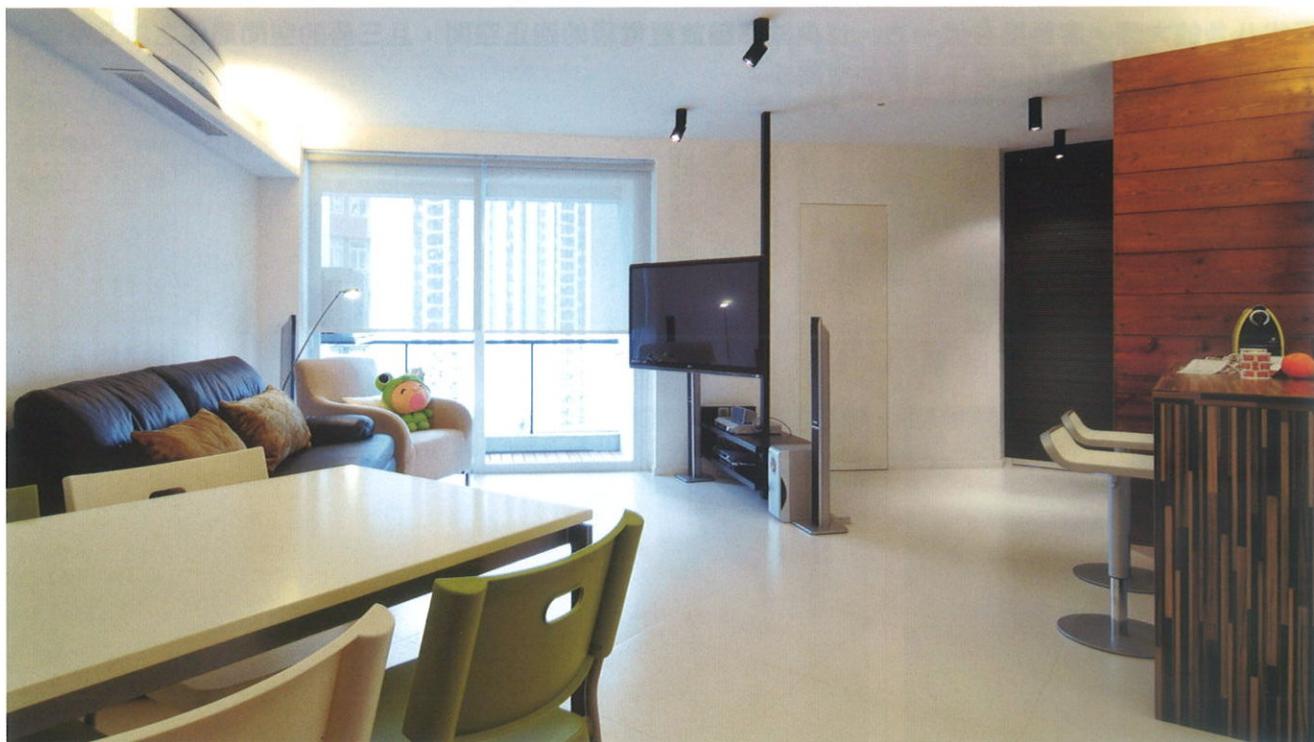


Status 1

鑽石型廳最棘手的莫如工整地規劃出沙發和電視的位置。另外，如採取一般的電視櫃做法，又會阻隔了櫃後的空間，視線有欠開揚。



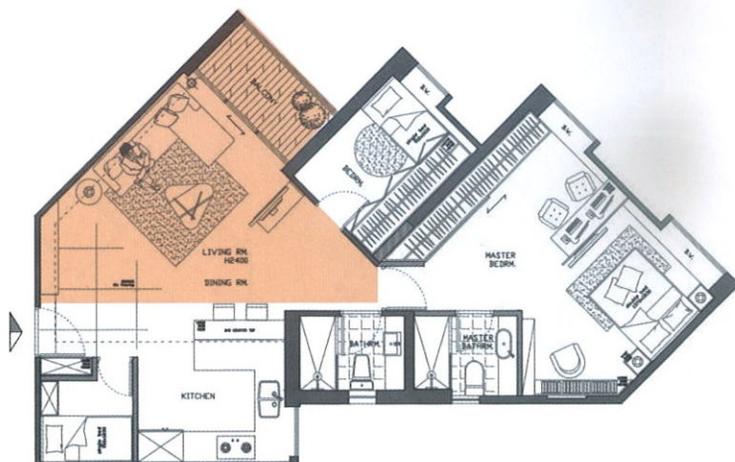
AFTER...



旋轉式電視規劃，
定性空間又可免阻擋視線。

Solution 1

設計師事先改動了將來作為孩子房用途的近廳睡房門口，電視捨棄靠牆的模式，並順理成章成放置於孩子房門側與沙發平行排列，而為求視野上的空間感，選用電視架而非密封式電視櫃，簡單地懸掛著電視和放置影音器材，避免阻隔電視後方的空間，感覺更為開闊。



把原本多房多銳角的格局盡量修齊，整合多個細房為現時一間大主臥套房和一間預設的孩子房，另配合戶主不常在家下廚的習慣而將廚房開放，打造富層次感又舒適的家。

在大門側新設備工房，
再把廚房開放提升空間感。



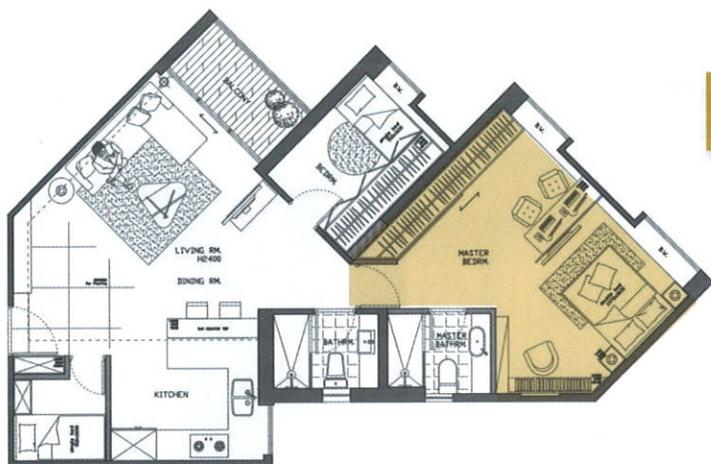
Solution 2

屋主少入廚，加上原有飯廳位置改建為工人房，設計師因此拆除廚房牆身，並加闊開放式廚房的空間，切合了戶主強調一室空間感的要求。設計師將廚房形容為最具看頭的位置，除了購入法國名貴廚櫃外，白色配咖啡色的餐桌與旁邊的戶外木牆身，撞出富層次感又舒適的感覺。



AFTER...

主臥房設雙座位工作間與閒坐角落，
作息自在。



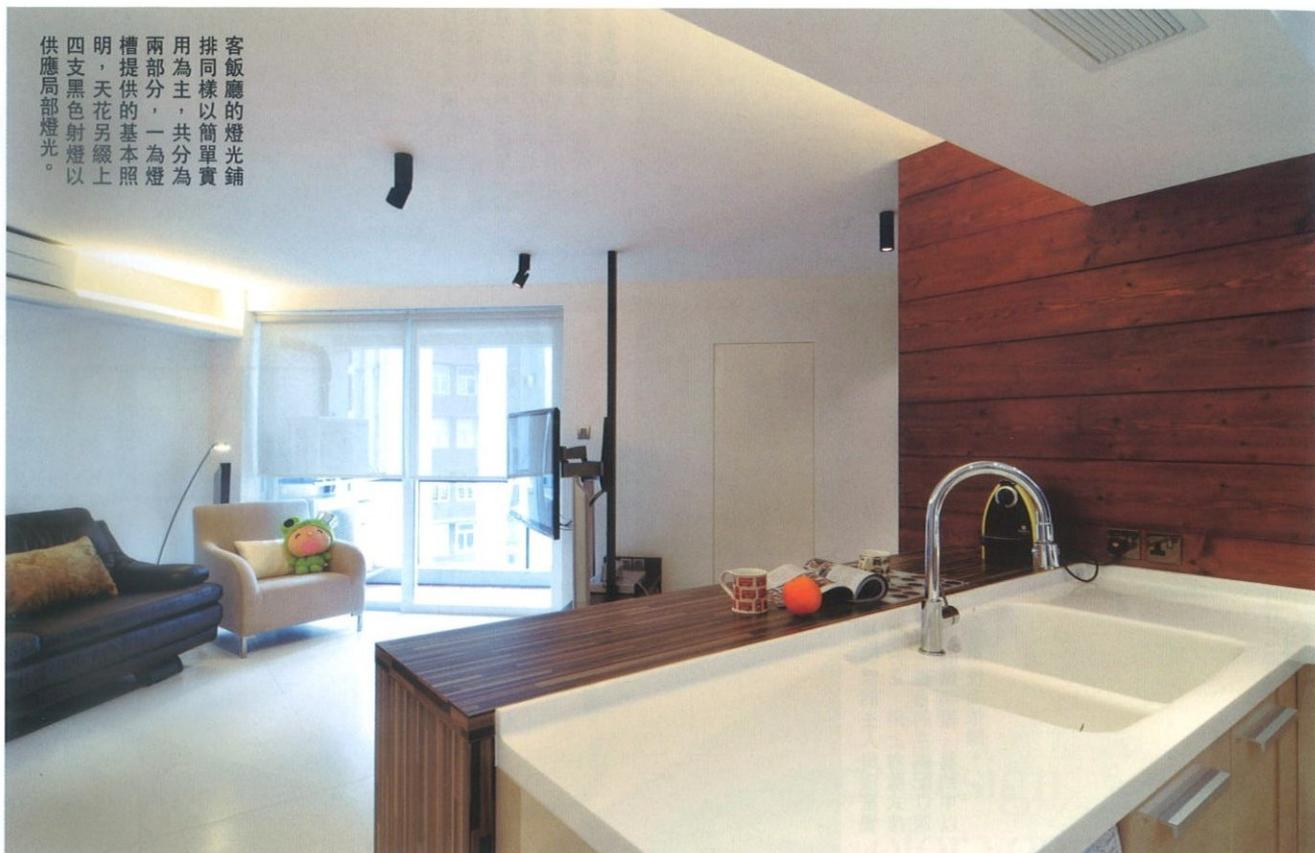
Solution 3

設計師將主人套房和隔壁的睡房打通，大大提升了戶主兩人的活動空間，睡房兼容書房和衣帽間，為了於開放中不失私隱度，兩張並排的書桌與睡眠區以半灰鏡和牆身隔開，書桌後則伸延至孩子房門的原有大門位置，建構而成一個長達十多呎的衣櫃，衣櫃配以富線條美的兩道藝術玻璃大趟門，方便兩口子出門前各佔一方挑選衣物。



MORE...

客飯廳的燈光鋪
排同樣以簡單實
用為主，共分為
兩部分，一為燈
槽提供的基本照
明，天花另綴上
四支黑色射燈以
供應局部燈光。



床後綴上中性的灰
色牆紙，配以屋主
親自挑選的燈飾，
甚具氣氛。環顧一
室儲物空間不多，
唯一於睡房床側訂
製陳列櫃，井然有
序地展示兩人的心
頭好。



MORE...



打開主人房門即見並排的書桌，一式一樣的配置，切合屋主經常一同使用書房空間而設。以牆和灰鏡組合分隔出睡眠區和書房，透光之餘不會影響入睡。

改裝後的主人房浴室變得方正，用上內藏式座廁，杏色的主調配以深啡的儲物櫃，簡約中以實用性為依歸。



Checklist

明細項目	支出費用	總支出百分比
清拆	\$30,000	6%
水泥	\$60,000	11%
批盪油漆	\$60,000	11%
水電	\$80,000	14%
冷氣	\$40,000	7%
木工	\$30,000	6%
地板	\$30,000	6%
燈及家具	\$1,200,000	22%
家品及其他	\$90,000	17%
總支出	\$540,000	100%