

## 簡約素淨

若然單位原裝配備簇新、而且基本間隔實用，  
不大肆更改空間布局是環保、也屬「符合成本效益」的合理之舉。  
設計師Kenji以往處理過不少風格簡約自然、  
以溫馨舒適為大前提的住宅項目，這次在「時間」及  
「空間」均有所局限的情況下，運用貼近自然的配色，  
締造雅致素淨的居家面貌，務求令戶主一家即使沒有長住打算，  
也能夠享受從容不迫的悠閒生活步調。

設計及圖片提供 • TaDe Design Group Ltd. (Kenji Wong)  
撰文 • Kim Hau



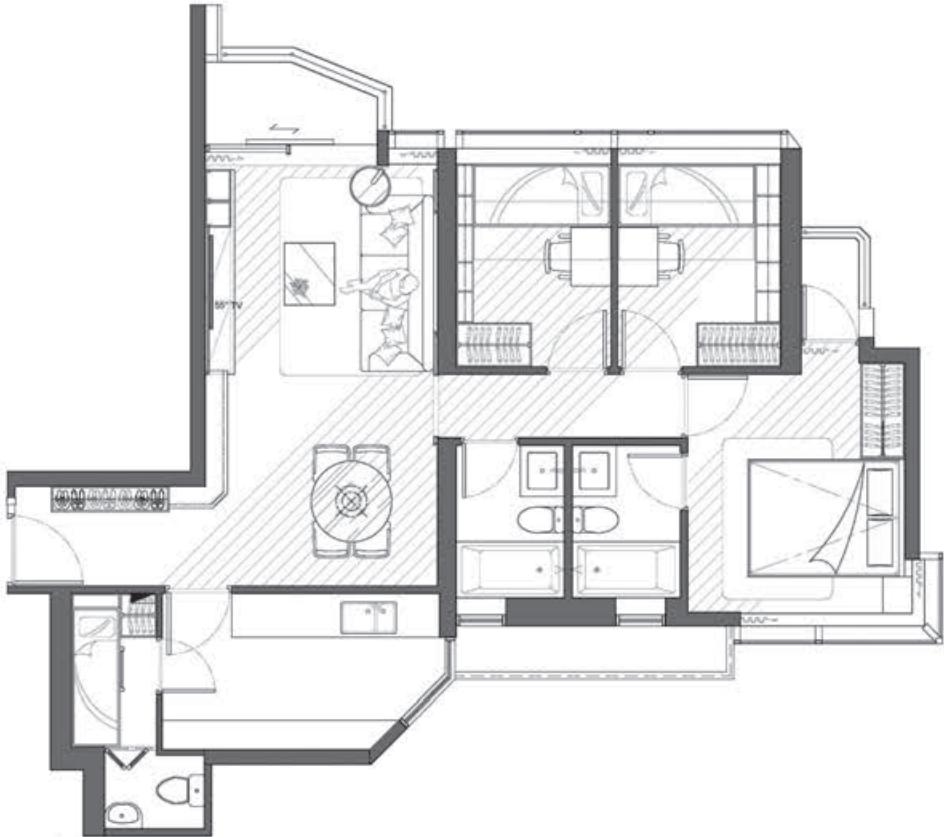
以實而不華的自然色系——淺木及素白作為裝潢布置的基本配色，並藉布藝沙發增添色彩，空間氛圍靜謐閒適。



**空間格局** • 2廳3房  
**居住人數** • 4人  
**主要建材** • 水曲柳木、雲石、玫瑰金鋼、茶色玻璃



**家具** • OVO, SofaSale, SofaGoodSofa  
**燈具** • Future Lighting  
**布藝** • 皇室窗簾  
**牆紙** • Goodrich, Tat Ming Wallpaper



- 利用滲光展示架連接鞋櫃及電視櫃，令玄關、客廳及飯廳三區緊密扣連，多組垂直LED光源的設置屬風水考量，亦有助突顯層次。
- 整組電視櫃分別由吊櫃、矮櫃及飾櫃構組而成，滿足收納需求之餘，亦具備通透度。飯廳天花懸吊鏤空燈罩，饒富詩意。



講求效率在現今節奏急速的社會，是一件「正常不過」之事，正如本案設計師Kenji透露——「快」，可說是這次戶主提出的最重要要求。加上由於沒有預期長住，戶主也無意改動間隔，並建議保留兩廳三房格局及廚廁原裝配套。Kenji及其設計團隊在有限發揮範圍內，從顏色、線條及比例入手，為年輕四口之家構築散發溫暖感的新居布置。

### 連貫焦點

鋪設廳房地台的木地板屬原有配套，而為了營造溫馨雅致的面貌，設計師

與戶主亦共同擬定了淺木及白色為基本背景色調。「客廳電視背牆我們選擇了一塊紋理較為清簡的雲石，看上去整體效果頗舒服，也令空間有了焦點。」Kenji解說。石材的使用僅限於電視背牆，但卻產生了提升格調的關鍵作用。值得留意的是，為了加強公共區域的連貫關係，設計師把這組電視櫃與玄關鞋櫃，透過滲光展示架互相串聯起來，既讓戶主多了一個擺放家飾品的位置，同時亦令壁面適度留白。整組櫃配以滲光LED燈，不單豐富了空間層次感，兼有助凝聚視覺焦點。髹上白色油漆

的牆面也不單調，例如客廳藍色布藝沙發背後的牆壁，便以淺色木飾面構成對稱效果，並修飾走廊門框。飯廳則以錯落有致的古銅色壁飾點綴牆面，與自天花垂吊的鏤空球型燈飾組成有趣配搭。不說不知，壁飾、甚或是多組垂直光源的出現，同樣源於風水要求，難得的是設計師將上述要求統統合理地融入整體裝潢。

### 顏色定調

在空間分配上，三房格局足以應付四口之家的作息所需；除了供戶主夫婦歇息的主臥室外，兩間面積相若的房間正好讓



## Selected Corner

設計師Kenji指：「電視背牆，我們選擇了一塊紋理較為清簡的雲石，看上去整體效果頗舒服，也讓空間有了焦點。」



一對年幼小兄弟各自擁有專屬寢室。設計師分別將兄弟二人喜好的顏色添注在個別房間，令家具配置幾近「劃一」的兩房因著主題色之不同，而產生不同空間氛圍——黃色展現朝氣活力、藍色予人平和寧靜感覺。兩房家具均採用圓角設計，減低小孩受傷機會；床尾設有全高書櫃，提供大量收納空間。另外，不論是高櫃的焗油背板、抑或睡床下方抽屜同樣加入了藍或黃的主題色布置，更兼備儲物及開放式展示格，避免大型櫃組可能形成的壓迫感。戶主夫婦二人日常工作繁忙，清簡素淨的主臥室正是他們屬意的效果：床邊造高櫃迎合收納需求，貫徹客飯兩廳的配色組合，主臥寢區的燈飾亦悉心選襯了簡約的木殼燈罩款式，臥眠氣氛愜意舒適。**mH**





- 1.牆身刷白，而飯廳不論是餐檯、餐椅，以至是盆栽架，均以木調為主，白色為副，洋溢清新自然氣息。
- 2.素白牆面不單調，設計師以古銅色壁飾為飯廳加添點綴，並透過淺色木飾面隱藏垂直LED光源，同時修飾走廊門框。
- 3.主臥室床側設高櫃，內凹位置兼作床頭几；貫徹整體裝潢，睡床上方亦選用了設計簡約的木殼造型吊燈。



3



1

1.另一間兒童房以活潑亮黃為主題色，書桌修成圓角，減少碰傷機會；床尾設置收納量充裕的書櫃，兼備展示及儲存格。

2.選定藍作為其中一間兒童房的主題色，睡床抽屜、飾櫃焗油背板雙雙加入藍色，裱貼同色系牆紙粉飾牆身。



2

## FOCAL POINTS

■戶主提出保留廳房間隔及其他原裝配套，設計師便由顏色、比例和線條入手規劃整體布局。

■運用貼近自然的中性色調——質樸和諧的淺木和素白配色，營造溫馨舒適的空間氣氛。

■為了加強連貫度，藉飯廳展示架串連玄關鞋櫃及客廳電視櫃，並以滲光效果製造焦點。

■電視牆選材清簡雲石，提升空間格調；兩廳加入多組垂直LED光源，豐富空間層次。